

Beloningsbeleid Stichting Motel Mozaique

(Versie juni 2025 // English version below)

MOMO Team

Voor het gehele team volgen wij de [CAO Poppodia en -Festivals](#), met uitzondering op de punten 25. (overwerk en meerwerk), 36. (tegemoetkoming woon- werkverkeer), 37. (thuiswerkvergoeding), 54. (pensioen), 55. (leeftijdsbewust personeelsbeleid) en punt 66. (vakbondscontributie). Voor personen in dienst wordt nu een vergoeding uitgekeerd ten hoogste van 10 procent van het bruto loon ten aanzien van de opbouw van pensioen. We streven ernaar om uiterlijk in 2026 een pensioenregeling te kunnen aanbieden.

Voor ZZP-ers, wordt de CAO poppodia- en Festivals gevolgd voor inschaling en hanteren wij per 1 januari 2025 een opslag van 50 procent.

De Young Talents Club ontvangt een onkostenvergoeding van €900,- bruto per maand, op basis van 16u per week. (0.42 fte). We onderzoeken de mogelijkheden voor het toepassen van het minimumloon in de toekomstige edities van dit traject. Stagiaires ontvangen conform de CAO een vergoeding van €300 per maand, op basis van 38u per week.

Artiesten en makers

De honoraria van artiesten waarmee we samenwerken en die we presenteren, berekenen we op basis van de markt en we kijken waar de artiest staat in diens carrière. Binnen MOMO Festival onderscheiden we drie categorieën: opkomende artiesten (€340-€1.000), mid-career artiesten (€1.000-€5.000) en gevestigde namen (vanaf €2.500).

Voor beeldende kunst wordt de calculator van [kunstenaarshonorarium.nl](#) geraadpleegd. Een uitzondering hierop is de open call van MOMO Festival, waarbij naast productionele en promotionele begeleiding, makers een vergoeding ontvangen van €2.250 per nieuw werk, en €1.000 per bestaand werk, boven op een productie- & marketingbudget van maximaal €1.000.

De honoraria voor de concerten binnen MOMO Concerts bepalen we op basis van een costing, een begroting die wordt gemaakt op basis van ticketing inkomsten en kosten, waardoor een marktconforme vergoeding voor de artiest beschikbaar is.

MOMO Team

For the entire team, we follow the Collective Labor Agreement for Pop Stages and Festivals ([CAO Poppodia- en Festivals](#)), with the exception of points 25. (overtime and additional work), 36. (allowance for commuting), 37. (home office allowance), 54. (pension), 55. (age-conscious personnel policy) and point 66. (union dues). For employed persons, an allowance is now paid in the amount of 10 percent of gross salary with respect to pension accrual. We aim to offer a pension plan no later than 2026.

For freelancers, the COA Poppodia- en Festivals is followed for salary classification and we will apply a 50 percent surcharge as of January 1, 2025.

The Young Talents Club receives an allowance of €900 per month, based on 16h per week. (0.42 fte). We are exploring the possibilities of applying the minimum wage in future editions of this track. Interns will receive an allowance of €300 per month, based on 38h per week, in accordance with the CAO.

Artists and creators

The fees of artists we work with and present are calculated based on the market and we look at where the artist stands in their career. Within MOMO Festival we distinguish three categories: emerging artists (€340-€1,000), mid-career artists (€1,000-€5,000) and established names (from €2,500).

For visual arts, the calculator at kunstenaarshonarium.nl is consulted. An exception is the open call of MOMO Festival, where in addition to production and promotional support, creators receive a fee of €2,250 per new work, and €1,000 per existing work, on top of a production & marketing budget of up to €1,000.

We determine the fees for the concerts within MOMO Concerts on the basis of a costing - a budget that is created based on ticketing revenue and costs - making a market-based fee available to the artist.